

Devrukh Shikshan Prasarak Mandal's
Nya. Tatyasaheb Athalye Arts, Ved. S.R. Sapre Commerce and
Vid. Dadasaheb Pitre Science College,
(Autonomous) Devrukh,
Dist: Ratnagiri- 415 804, Maharashtra



SECOND YEAR OF BACHELOR OF ARTS

आधुनिक मराठी आत्मचरित्राचा अभ्यास
SEMESTER IV

REVISED SYLLABUS ACCORDING TO CBCS
NEP2020

SEMESTER-IV, W.E.F. 2024-2025
RECOMMENDED BY THE BOARD OF STUDIES IN MARATHI AND
APPROVED BY THE ACADEMIC COUNCIL

Devrukh Shikshan Prasarak Mandal's

Nya. Tatyasaheb Athalye Arts, Ved. S. R. Sapre Commerce, and Vid. Dadasaheb Pitre Science
College (Autonomous), Devrukh. Tal.Sangmeshwar, Dist. Ratnagiri-415804, Maharashtra,
India

Academic Council Item No: _

Name of the Implementing Institute	:	Nya. Tatyasaheb Athalye Arts, Ved. S. R. Sapre Commerce, and Vid. Dadasaheb Pitre Science College (Autonomous), Devrukh. Tal. Sangmeshwar, Dist. Ratnagiri-415804,
Name of the Parent University	:	University of Mumbai
Name of the Programme	:	Bachelor of Arts
Name of the Department	:	Marathi
Name of the Class	:	Second Year
Semester	:	Four
No. of Credits	:	04
Title of the Course	:	आधुनिक मराठी आत्मचरित्राचा अभ्यास
Course Code	:	A203 MRT
Name of the Vertical in adherence to NEP 2020	:	Major and Minor
Eligibility for Admission	:	Any FYBA Pass seeking Admission to Degree Programme in adherence to Rules and Regulations of the University of Mumbai and Government of Maharashtra
Passing Marks	:	40%
Mode of Assessment	:	Formative and Summative
Level	:	UG
Pattern of Marks Distribution for SEE and CIA	:	60:40
Status	:	NEP-CBCS
To be implemented from Academic Year	:	2024-25
Ordinances /Regulations (if any)	:	

Nya. Tatyasaheb Athalye Arts, Ved. S. R. Sapre Commerce and Vid. Dadasaheb Pitre Science College, Devrukh (An Autonomous College Affiliated with University of Mumbai)

Syllabus for Second Year of Bachelor of Arts in Marathi

(With effect from the academic year 2024-2025)

SEMESTER- IV

Course Title: आधुनिक मराठी आत्मचरित्राचा अभ्यास

No. of Credits - 04

Type of Vertical: Major and Minor

COURSE CODE : A203MRT

Learning Outcomes Based on BLOOM's Taxonomy:

After completing the course, the learner will be able to...		
Course Learning Outcome No.	Blooms Taxonomy	Course Learning Outcome
CLO-01	Remember	आत्मचरित्र या साहित्यप्रकाराची ओळख.
CLO-02	Understand	आत्मचरित्र या साहित्यप्रकाराच्या घटकांचे ज्ञान होणे
CLO-03	Apply	मराठीतील आत्मचरित्र लेखनाची परंपरा अभ्यासता येणे
CLO-04	Analyze	स्पर्धा परीक्षेसाठी नेमलेल्या मराठी साहित्याची ओळख

Syllabus for Second Year of Bachelor of Arts in Marathi

(With effect from the academic year 2024-2025)

SEMESTER- IV**Course Title: आधुनिक मराठी आत्मचरित्राचा अभ्यास****No. of Credits - 04****Type of Vertical: Major and Minor****COURSE CODE: A203MRT**

COURSE CONTENT			
Module No.	Content	Credits	No. of Lectures
1	साहित्यप्रकाराची संकल्पना आत्मचरित्र या साहित्यप्रकाराचे घटक मराठीतील कादंबरी लेखनाची परंपरा	01	15
2	‘आकाशाशी जडले नाते’ विद्या माडगूळकर	01	15
3	‘चाकाची खुर्ची’ नसीमा हुरजुक	01	15
4	स्पर्धा परीक्षा मराठी साहित्य	01	15
	Total	04	60

संदर्भ ग्रंथ

- ‘आकाशाशी जडले नाते’ विद्या माडगूळकर उत्कर्ष प्रकाशन
- ‘चाकाची खुर्ची’ नसीमा हुरजुक, मेहता प्रकाशन
- ‘अर्वाचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास’, संपादक रा श्री जोग महाराष्ट्र साहित्य परिषद, पुणे
- ‘स्त्री साहित्याचा मागोवा’ खंड ३ व ४ संपादक डॉ. मंदा खांडगे, डॉ. नीलिमा गुंडी, डॉ. ज्योत्सना आफळे
- चरित्र व आत्मचरित्र अ.म. जोशी, सुविचार प्रकाशन १९५६
- चरित्र व आत्मचरित्र डॉ. सदा कराडे लोकवाङ्मय गृह १९७६
- आधुनिक मराठी वाङ्मयातील स्त्रियांची आत्मचरित्र: एक अभ्यास, विमल भालेराव साहित्यप्रसार केंद्र, १९८५
- अलिकडची आत्मचरित्र भालचंद्र फडके, महाराष्ट्र साहित्य परिषद, १९७५
- आत्मचरित्र- आलोचना (ऑक्टोबर १९७४) गो.म.कृळकर्णी
- आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास अ.ना. देशपांडे

Required Previous Knowledge

Basic reading, writing and conversion in Marathi is necessary before starting to learn the course.

Access to the Course

The course is available for all the students admitted for Bachelor of Arts as a Major or a minor. The students seeking admission in other disciplines may select the course as a minor considering the terms and conditions laid down by the University of Mumbai, the Government of Maharashtra, and the college, from time to time.

Forms of Assessment

The assessment pattern would be 60:40, 60% for Semester End Examination (SEE) and 40 % for Continuous Internal Evaluation (CIA). The structure of the SEE and CIA would be as recommended by the Board of Studies and approved by the Board of Examination and the Academic Council of the college.

अंतर्गत मूल्यमापन (Converted into ४०)

Method	Marks	Converted in to
चाचणी	३०	१५
गृहपाठ	२०	१०
हजेरी व कार्यक्रम उपस्थिती	१०	०५
प्रोजेक्ट /संशोधन पेपर/परिसंवाद/पॉवरपॉइंटप्रेझेंटेशन/गटचर्चा/ परीक्षण	२०	१०
एकूण		४०

सत्रान्त परीक्षा १०० गुण (६० गुणांमध्ये रूपांतर)

प्रश्न क्र. १	कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा. (घटक १ वर आधारित) (तीनपैकी दोन)	२० गुण
प्रश्न क्र. २	कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा. (घटक २ वर आधारित) (तीनपैकी दोन)	२० गुण
प्रश्न क्र. ३	कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा. (घटक ३ वर आधारित) (तीनपैकी दोन)	२० गुण
प्रश्न क्र. ४	कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा. (घटक ४ वर आधारित) (तीनपैकी दोन)	२० गुण
प्रश्न क्र.५	वरील चार घटकांवर आधारित कोणत्याही दहा प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा. (प्रत्येकी दहा गुण)	२० गुण

